

森谷峰雄著『ミルトンの芸術の理論的研究 下』正誤表

頁	誤	正
(七)	過 <small>か</small> ら <small>ん</small> と	過 <small>か</small> ら <small>る</small> と
(二九)	如くなら、	如くならず、
三三三―三三二	labore	laborare